

**mostra personale di
GIANCARLO OSSOLA**

Studio d'Arte del Lauro - Via Mosè Bianchi 60-20149 Milano
dal 5 maggio al 30 giugno 2005

Inaugurazione, 5 maggio 2005, dalle ore 18.00

Aprire a Milano il nuovo spazio espositivo Studio d'Arte del Lauro, diretto da Cristina Sissa. Ospiterà mostre d'arte moderna e contemporanea con particolare attenzione a figure significative della pittura e della scultura degli ultimi decenni, molto spesso trascurate nonostante le loro originali ricerche.

" Giancarlo Ossola non cerca il consenso, lavora nel silenzio di via Pastrengo, di notte, alla luce dei neon, quando i grandi finestroni dello studio si accendono e il pittore applica per prime le categorie prospettiche, creando la sintassi dell'opera, per poi dissolvere nel gesto "riscaldato" l'intenzione, focalizzando lividi e luci riflesse su oggetti incantati.

È un progresso nel chiaro, come se la luce fosse la materia stessa del tempo, granulare, come se le particelle accelerassero il loro movimento in corrispondenza dei settant'anni dell'artista, età che traccia una nuova inquietudine sulla tela...", scrive Alberto Pellegatta nella prefazione.

Nel programma dello Studio d'Arte del Lauro sono previste anche altre manifestazioni culturali, quali concerti, letture di poesia e incontri di filosofia.

Giancarlo Ossola (Milano, 1935) tiene la sua prima mostra personale, presentata da Mario De Micheli, al Salone dell'Annunciata di Milano nel 1961. Nel 1963 vince il premio S. Fedele. Partecipa, in Italia e all'estero, a numerose rassegne pubbliche di gruppo, di generazione e a ricognizioni più ampie della pittura contemporanea. Allestisce una serie ininterrotta di mostre personali, in particolari alla Galleria Bergamini di Milano negli anni '70 e alla Galleria Appiani Arte 32 di Milano negli anni '80 e '90. espone in diverse antologiche pubbliche. A partire dagli anni settanta, ha collaborato con recensioni di mostre e scritti a rubriche specialistiche, a riviste d'arte, quotidiani e periodici, e alla Radio Svizzera Italiana. Si è dedicato per decenni all'organizzazione culturale, curatore di rassegne pubbliche, in particolare alla Società per le Belle Arti ed Esposizione Permanente di Milano, e ha rivestito incarichi istituzionali. Vive e lavora a Milano.

GIANCARLO OSSOLA

Studio d'Arte del Lauro, Via Mosè Bianchi 60 - 20149 Milano
Dal 5 maggio al 30 giugno 2005
Inaugurazione: 5 maggio 2005, dalle ore 18.00
Catalogo in galleria

Orari della mostra:

Martedì e giovedì, ore 10.00-12.00 / 16.00-19.00
Per appuntamenti tel 3408268664



Studio d'Arte del Lauro
Arte Moderna e Contemporanea

Via Mosè Bianchi, 60 - 20149 Milano - tel. 3408268664